CENTRO CULTURAL
BIBLIOTECA ECUATORIANA
AURELIO ESPINOSA PÓLIT

BOLETÍN INFORMATIVO

www.beaep.ec

Biblioteca | Museo | Archivo

Biografía del P. Aurelio Espinosa Pólit

Nació en Quito el 11 de julio de 1894 en la biblioteca de su tío Manuel María Pólit. Sus padres el Dr. Aurelio Espinosa Coronel y Cornelia Pólit Lasso. En 1895 el Dr. Espinosa viajó con su familia a Bélgica huyendo de la revolución liberal y para educar a sus hijos en colegios católicos. En 1911 se graduó de bachiller e ingresó al noviciado de la Compañía de Jesús en el Colegio Máximo de Granada. Completó su formación religiosa en el Colegio de Chamartin (Madrid, España).

En diciembre de 1922 se ordenó sacerdote y el 31 de ese mes celebró su primera misa en Barcelona. En 1927 viajó a Inglaterra a obtener su especialización en Humanidades Clásicas y se matriculó en la Universidad de Cambridge. Dominaba el griego y el latín, hablaba con fluidez inglés, francés, español e italiano.

En 1928 regresó a Quito y asumió la dirección del noviciado de la Compañía de Jesús en Cotocollao. Un año más tarde, instaló una Biblioteca de Autores Nacionales, en tres modestos estantes del colegio jesuíta de Cotocollao, que con el paso de los años se transformará en la gigantesca biblioteca que ahora ostenta su nombre y es uno de los más importantes centros de estudios del país.

El P. Aurelio haría del Colegio [Loyola] de Cotocollao un centro generador de cultura. Prueba de esto son las representaciones de varias tragedias clásicas como “Edipo [en Colono]” que llevó a escena con diálogos en griego y música coral compuesta por su amigo Belisario Peña Ponce. Además de esto, fue un notable poeta que sacó a la luz cuatro tomos de poesías propias: "Alma Adentro", "En el mismo laúd", "Estaciones y Cristofanías" y "La Fuente Intermitente".

En ellas se revela su dominio sobre los matices más delicados y propios de la lengua y su profunda religiosidad y paz interior.

Fue uno de los fundadores de la Casa de la Cultura Ecuatoriana (de la que se separaría más tarde por diferencias ideológicas) y en 1946 fundó la Pontificia Universidad Católica con Julio Tobar Donoso y el Arzobispo Carlos María de la Torre, siendo además su primer rector.

Desde 1956 dirigió la preparación de la "Biblioteca Ecuatoriana Mínima" editada en México por el gobierno ecuatoriano y que constituyó el mayor esfuerzo colectivo y cultural de su tiempo. En ella aparecieron sus ensayos sobre los padres Bastidas, Moran de Butrón, Aguirre y los jesuitas quiteños del extrañamiento, así como selecciones de obras de otros escritores nacionales.
Por esos días comenzó a sentir las molestias que le llevarían a la tumba, aquejado de una persistente diabetes y falleció en Quito, a las 22h47 del 21 de enero de 1961, de 66 años de edad, cuando aún se esperaba mucho más de su talento. De naturaleza amable y asequible, sencillísimo y hasta llano en el trato con los demás, tenía sin embargo fuerza de carácter y don de mando para imponerse con argumentos lógicos. Generoso, amigo de enseñar sin egoísmos como sucede con los perfectos maestros. Su paso por las letras ecuatorianas le significó ser considerado el más importante religioso ecuatoriano del siglo XX en materia de cultura.

Limpieza del Fondo Económico Jacinto Jijón Caamaño

El pasado 04 de Julio se empezó la Limpieza del Fondo Económico Jacinto Jijón y Caamaño con el objetivo de realizar un mantenimiento a los archivos de los años 1890 en adelante, en este proceso se realizará una limpieza y una desinfección para cuidar el estado de los mismo y mejorar su conservación, esta actividad fue realizada por los colaboradores Ramón y Juan Carlos Andy, quienes cuidadosamente sacaron los ejemplares a tratar y se procedio con la limpieza de cada uno, identificando sus condiciones y valorando los cuidados a tener en cuenta.
Este Fondo Económico contiene más de 748 tomos o empastados que se continuarán cuidando.

Visita de estudiantes jesuitas

Brendan Gottschall, Melvin Rayappa, Jordan Jones y Christian Verghese, escolares jesuitas de la Provincia del Este, (USA) que se encuentran realizando una experiencia pastoral en el Centro Familia de Familias (CEFF) visitaron el Museo de Arte e Historia del Centro Cultural BEAEP el martes 4 de julio. Brendan, Melvin, Jordan y Christian apreciaron la historia y patrimonio ecuatoriano que se conserva en las diferentes salas del museo y, también, conocieron algunos fondos monográficos o bibliotecas de personajes ilustres. Deseamos a estos jóvenes escolares una provechosa estadía en nuestro país.

Reunión con FICJ exposición conjunta

Con el objetivo de organizar la exposición por los 250 años de la supresión de la Compañía de Jesús se mantuvo una reunión en las oficinas de la Iglesia de la Compañía con en el Director Diego Santander y Juan Carlos Pinos, en esta reunión se pudo en primera instancia organizar el título de la exposición, cronología para la exposición que será en dos etapas, una parte de la historia será contada en las salas de la Iglesia de la Compañía y la otra en el Centro Cultural Biblioteca Ecuatoriana Aurelio Espinosa Pólit.

40 años de sacerdocio del P. Francisco Piñas

Con motivo de conmemorar los 40 años de Sacerdocio del Padre Paco Piñas, se celebro con un refrigerio junto con todos los colaboradores del Centro Cultural Biblioteca Ecuatoriana Aurelio Espinosa Pólit. El Padre Piñas compartió como fue su llegada al país, y su experiencia en el ámbito sacerdotal, pidió a Dios poder celebrar junto a su familia al cumplir los 50 años de sacerdocio. Rebeca agradeció en nombre de todos los que trabajadores del Centro Cultural, enfatizando que en el tiempo que han trabajado juntos ha contribuido con sus consejos y gran conocimiento.

Recepción de libros por depósito legal

Se recibió la tercera entrega del 2023 de libros por Depósito Legal de la Biblioteca Nacional Eugenio Espejo. En esta ocasión se recibido 67 títulos de ejemplares publicados desde el año 2018 al 2023. Esta entrega se da, debido a que, la Biblioteca Ecuatoriana Aurelio Espinosa Políti es la reserva del Depósito Legal por ley de la BNEE, debido a que existe una obligatoriedad de depositar dos ejemplares de cada obra impresa que se publique en el Ecuador y esté registrada en el SENADI para preservar, difundir y recopilar la memoria historia y cultural del país.

Encuestas laborales

En la sala de lectura del Centro Cultural Biblioteca Ecuatoriana Aurelio Espinosa Pólit se realizó una actividad de seguridad y salud ocupacional con el Dr. Marco Barahona, en la misma se efectuaron encuestas a los colaboradores del Centro Cultural con el objetivo de conocer algunos parámetros del ambiente laboral, esta actividad se la dividió en dos grupos en orden alfabético.

Restauación de Óleos

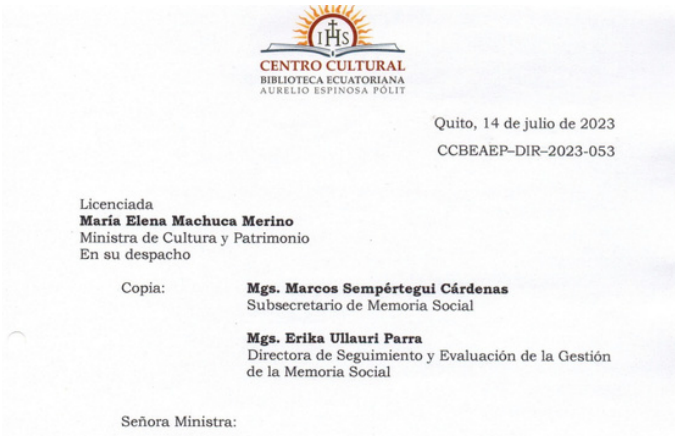
En el marco de la exposición por los 250 años de la supresión de los jesuitas se han restaurado dos óleos, el del P. Lorenzo Ricci (1703-1775), que fue el último Prepósito General de la Compañía de Jesús antes de su supresión en julio de 1773, y murió prisionero en el Castillo de Sant'Angelo (Roma) por orden del papa Clemente XIV. Y el segundo óleo pertenece al P. Jan Roothaan (1785-1853), nació en Amsterdam (Países Bajos). Elegido 21o Prepósito Genral de la Compañía de Jesús en julio de 1829. Consolidó la restauración de la Compañía de Jesús (1814) con un nuevo impulso misionero, revisó la Ratio Studiorum, fundó nuevos colegios e incrementó el número de jesuitas 5,209 al momento de su muerte.
Estos óleos serán parte de esta exposición que se realizará en el mes de septiembre.

Reunión del directorio de la Fundación BEAEP

El directorio de la Fundación Biblioteca Ecuatoriana Aurelio Espinosa Pólit sesionó el jueves 13 de julio con la dirección del P. Iván Lucero, S.J., secretario ejecutivo, en reemplazo del P. Provincial que no pudo participar en la misma. Los puntos más relevantes tratados fueron la actualización del estado económico de la obra, relación con el Ministerio de Cultura y Patrimonio y análisis de procesos internos.
Agradecemos al Oswaldo Orbe por su generosa contribución al directorio y damos la bienvenida a Gustavo Salazar, reconocido académico e investigador de la obra del P. Aurelio Espinosa, S.J.

Entrega de Informe Técnico al Ministerio de Cultura y Patrimonio

En cumplimiento de lo señalado en el artículo 9 del Acuerdo Ministerial 0135-A el día 14 de julio se realizó la entrega del Informe Técnico de las actividades realizadas en el marco del Plan de Trabajo 2023 del Centro Cultural Biblioteca Ecuatoriana Aurelio Espinosa Pólit en el periodo del 1 de enero al 30 de junio de 2023.


CENTRO CULTURAL
BIBLIOTECA ECUATORIANA
AURELIO ESPINOSA PÓLIT

Quito, 14 de julio de 2023
CCBEAEP–DIR–2023-053

Licenciada
María Elena Machuca Merino
Ministra de Cultura y Patrimonio
En su despacho

Copia: **Mgs. Marcos Sempértegui Cárdenas**
Subsecretario de Memoria Social

Mgs. Erika Ullauri Parra
Directora de Seguimiento y Evaluación de la Gestión de la Memoria Social

Señora Ministra:

Avanza la catalogación del Fondo Muñoz Vega

El Fondo Pablo Muñoz Vega (FPMV), correspondiente a la que constituyó la biblioteca personal de Mons. Pablo Muñoz Vega, S.J. (1903-1994), gran personalidad eclesiástica ecuatoriana, que estuvo custodiada por la Conferencia Episcopal Ecuatoriana hasta que fue entregado como legado al CCBEAEP.

Los impresos del FMPV empezaron a ser catalogados, marbeteados y etiquetados en octubre de 2022, y hasta hoy, 21 de julio de 2023.

Los volúmenes verdaderamente catalogados, marbeteados y etiquetados en este fondo pasan holgadamente de los 4.000.

En estos días finales del mes de julio estamos a punto de terminar la catalogación de libros, folletería y revistas producidos en el extranjero; y a continuación comenzaremos con la catalogación del resto de los materiales del fondo, correspondientes a libros, folletos y revistas editados en el Ecuador.

Reunión del Consejo de Gestión

El Consejo de Gestión del Centro Cultural Biblioteca Ecuatoriana Aurelio Espinosa Pólit se reunió en el mes de Julio en tres ocasiones, en las cuales se trataron puntos muy importantes para el Centro Cultural entre las más importantes fueron: Entrega del Depósito Legal por parte de la BNEE, Informes semestrales al MCYP, Propuesta de precios a entradas en el museo, Reunión con la FICJ sobre la exposición de los 250 años de supresión jesuita, actualización de la Biblioteca Digital BEAEP.

Defensa del proyecto de prácticas preprofesionales del Instituto Yavirac

Los estudiantes del Instituto Yavirac que realizan sus prácticas en el Centro Cultural Biblioteca Ecuatoriana Aurelio Espinosa Pólit, en la parte del Museo como parte de su formación realizaron su Proyecto Final el cual consistía en el elvantamiento de un manual de técnicas de guianza y un listado de especies vegetales para el diseño de una ruta ecológica para el Centro Cultural Biblioteca. Este proyecto lo defendieron el pasado miércoles 26 de julio.

Eucaristia de la fiesta de San Ignacio de Loyola

En la Capilla La Dolorosa del Colegio San Gabriel se llevó a cabo la Eucaristía de la Fiesta de San Ignacio con el objetivo de celebrar con alegría y gratitud la gracia de su legado espiritual, y nos convida a ser colaboradores y colaboradoras en su misión. Como Centro Cultural Biblioteca Ecautoriana Aurelio Espinosa Pólit participó en la entrega de ofrendas, y se entregó una reproducción de la pintura de San Ignacio de Loyola realizada por Enrique Gomez Jurado, en el año 1946. La presentamos como un signo de identidad y fraternidad entre nuestro Sector Cultural y los demás sectores apostólicos. Que el legado de San Ignacio nos siga inspirando para transformar la realidad a partir de la cultura y los valores del Evangelio.

Fumigación del edificio principal

El Centro Cultural Biblioteca Ecuatoriana Aurelio Espinosa Pólit conserva varios documentos, libros antiguos que necesitan de mucho cuidado y coservación, por lo cual el Centro Cultural cada año realiza un proceso de fumigación para el cuidado de los mismo, el pasado sábado 29 de julio se realizo este proceso gracias a la colaboración de: P. Francisco Piñas, Ramón Luna, José Sacán y Juan Andy. Debido a este proceso las instalaciones del Centro Cultural deben cerrarse ya que los químicos que se usan son fuertes y podrían causar algun efecto adverso al público en general y a los funcionarios de la Institución.

Nueva comunicadora de la institución

Desde el pasado 20 de Junio nos acompaña Nataly Chamorro, Licencida en Comunicación Social, quien nos apoyará en la gestión comunicativa del Centro Cultural Biblioteca Ecuatoriana Aurelio Espinosa Pólit, le deseamos muchos éxitos en sus funciones y confiamos en que su labor será en pro de nuestro Centro Cultural.